

## Flute syllabus pour flute

When an accompanist desires to receive an adjudication, he or she ought to fill out a separate entry form and add 'acc' after the class number (for example V3acc).

Les accompagnateurs et accompagnatrices désirant s'inscrire pour être jugés doivent remplir un formulaire séparé en ajoutant 'acc' après le numéro de la classe (par exemple V3acc).

### Class/Classe WF1 Preliminary Grade/Niveau préliminaire (maximum 4 minutes)

#### Music written since 1960 Musique composée après 1960

##### Flute and piano/flûte et piano

**Archer, Violet**

Four Miniatures for Flute and Piano  
(CMC)

**Baker, Michael Conway**

Collage (CMC)  
Generations (CMC)

**Daigneault, Robert**

Rain Dance (CMC)  
Shadow Dance (CMC)  
The Wave (CMC)

**Fleming, Robert**

Almost Waltz (Jaymar)

**Mann, Leslie**

Five Improvisations (CMC)  
Play Nos. 1 and 2/Jouer 1 et 2

**Schudel, Thomas**

Chanson et Minuet (Kendor)

**Telfer, Nancy**

Star-Gazing (CMC)

##### Flute solo/flûte seule

**Nicholson, G. Gordon**

Suite : Eleven Short Pieces for Solo  
Flute (CMC)  
Nos. 2 and/et 10

**Wind, Chris**

Solo for Flute (CMC)  
No. 1  
No. 2

### Class/Classe WF4 Elementary/Élémentaire (maximum 6 minutes)

##### Flute and piano/flûte et piano

**Baker, Michael Conway**

Elegy (CMC)

**Bottenberg, Wolfgang**

Dialogue (CMC)

**Collier, Ron**

Waterfront, Night Thoughts (CMC)

**Crawley, Clifford**

Slow Movements (CMC)

**Daigneault, Robert**

Blind Date (CMC)  
Brat (CMC)  
From Purcell (CMC)  
Looking Back (CMC)  
Swingside Circle (CMC)  
The Signal (CMC)  
Water-Mirror (CMC)

**Zuckert, Léon**

Little Spanish Dance (Jaymar)

## Flute solo/flûte seule

### **Applebaum, Louis**

Essay (CMC)

### **Glick, Srul Irving**

Petite suite pour flûte (G.V. Thompson)

### **Lowe, Wesley Robert**

Sadly, Softly... the Rain (CMC)

### **Smith, Linda Catlin**

La Celine (CMC)

Modern or baroque flute/flûte moderne  
ou baroque

### **Telfer, Nancy**

Love is a Sacred Feast (CMC)

### **Ware, Peter**

Elegy (CMC)

### **Wuensch, Gerhard**

Black and White (CMC)

## Music written between 1910 and 1960

## Musique composée de 1910 à 1960

### Flute and piano/flûte et piano

### **Eckhardt-Gramatté, S.C.**

Berceuse (CMC)

## Class/Classe WF7 Intermediate/Intermédiaire (maximum 9 minutes)

### Flute and piano/flûte et piano

### **Artega, Edward**

Three Movements for Flute and Piano  
(Berandol)

### **Baker, Michael C.**

Sonata (Southern)

### **Behrens, Jack**

Musefully Listening, Nursing a Thought  
(CMC)

Oscillations (CMC)

### **Cooney, Cheryl L.**

Variations for Flute and Piano (CMC)

### **Coulthard, Jean**

Where the Trade Winds Blow (CMC)

### **Daigneault, Robert**

Dutchy (CMC)

### **Davies, Victor**

Yukon Scenes (Golden Toad)

### **Doolittle, Quenten**

Songs and Dances for Flute and Piano  
(CMC)

### **Fleming, Robert**

Three Dialogues (G.V. Thompson)

### **Freedman, Harry**

Soliloquy (CMC)

### **Hannah, Ron**

Concert Piece (Connors)

### **Holt, Patricia Blomfield**

Set of Two (CMC)

### **Morkey, Glen**

Divertimento (CMC)

### **Parker, Michael**

Shaconne (CMC)

### **Raum, Elizabeth**

Valentine Variations (CMC)

### **Sullivan, Timothy**

Suite for Flute and Piano (CMC)

### **Specht, Judy**

Duo for Flute and Piano (CMC)

### **Truax, Barry**

Sonic Landscape No. 2 (CMC)

Flute, piano and prepared tape/flûte  
piano et bande sonore

### **Weinzweig, John**

Birthday Notes (CMC)

## Solo Flute/flûte seule

### **Adaskin, Murray**

Vocalise: for Solo Flute (CMC)

### **Aitken, Robert**

Icicle (Éditions musicales  
transatlantiques)

### **Arsenault, Raynald**

Bonheur (CMC)

### **Badian, Maya**

Résonances (Les éditions Lucian  
Badian)

### **Bauer, Robert P.**

Three Haiku on Simple Times (CMC)  
Solo flute and wind chimes/solo pour  
flûte et carillons

### **Behrens, Jack**

Flutings (CMC)  
one or more flutes/une flûte ou plus

### **Evans, Robert**

Thoronet (Q3 Music)

### **Fleming, Robert**

Choreographic Sketches (CMC)

### **Mann, Leslie**

Suite for Flute Solo, Opus 20B (CMC)

### **Papineau-Couture, Jean**

Départ (CMC)  
for flute in G/pour flûte en sol  
J'aime les tierces mineures (Éditions  
musicales transatlantique)

### **Perry, Anita D.**

Pan (CMC)

### **Somers, Harry**

Etching-The Vollard Suite (Ricordi)

### **Sullivan, Timothy**

Flute Song (CMC)

### **Tremain, Ronald**

Two Pieces for Solo Flute (CMC)

## Music written between 1910 and 1960

### Musique composée de 1910 à 1960

#### Flute and piano/flûte et piano

### **Eckhardt,-Gramatté, S.C.**

Presto (CMC)

### **Pentland, Barbara**

Sonatina for Solo Flute (CMC)

#### Class/Classe WF10 Advanced/Avancé (maximum 12 minutes)

#### Flute and piano/flûte et piano

### **Arsenault, Raynald**

Plainsong (Universal)

### **Bédard, Denis**

Sonate (Doberman)

### **Beecroft, Norma**

Tre Pezzi Brevi (Universal)

### **Coulthard, Jean**

Lyric Sonatina for Flute and Piano  
(Waterloo)

### **Désilet, Richard**

Entre-Deux (CMC)

### **Giron, Arsenio**

Peripatetia (CMC)

### **Hétu, Jacques**

Aria pour flûte et piano, Op. 27  
(Doberman)  
Quatre pièces pour flûte et piano (G.  
Billaudot)

### **Keefer, Euphrosyne**

Ataraxia (CMC)

### **Kucharzyk, Henry**

Rose (CMC)

### **Lauber, Anne**

Mouvement pour flûte et piano  
(Doberman)

### **McIntyre, David**

Sonata for Flute and Piano (Blis)

### **Morawetz, Oskar**

Sonata for Flute (Aeneas)

### **Panneton, Isabelle**

Chants d'Aout (CMC)

### **Saint-Marcoux, Micheline Coulombe**

Sonate pour flûte et piano (CMC)

### **Schafer, Murray**

Sonatina for Flute and Harpsichord or  
Piano (Berandol)

**Vivier, Claude**  
Pièce pour flute et piano (Doberman)

**Weinsweig, John**  
Divertimento I (Boosey & Hawkes)

**Solo flute/flûte seule**

**Aitken, Robert**  
Plainsong (Universal)

**Anderson, Jean**  
Polygon for Alto Flute and Flute/pour  
flûte alto et flûte (CMC)

**Archer, Violet**  
Signatures (CMC)  
Alto flute and flute/flûte alto et flûte  
Statements (CMC)  
Alto flute and C flute/flûte alto et flute  
Suite for Solo Flute

**Armstrong, John Gordon**  
Child's Play (CMC)

**Barnes, Milton**  
Music for Solo Flute (CMC)

**Behrens, Jack**  
Fantasy for Solo Flute, Op. 33 (CMC)

**Chan, Ka Nin**  
Spring Nest for Solo Flute (CMC)

**Chatman, Stephen**  
Wild Cat (Jobert)

**Cherney, Brian**  
Doppelgänger (CMC)

**Désilet, Richard**  
Tempéraments pour flûtes (CMC)  
alto flute, C flute and piccolo/flûte alto,  
flute et piccolo

**Dolden, Paul**  
Focussing (CMC)  
alto flute/flûte alto

**Douglas, Paul**  
Aegina (CMC)  
Yong (Nova Music)  
Yskola (CMC)

**Fisher, Alfred**  
Sweet for Flute (CMC)

**Fodi, John**  
Seven Fantasia (CMC)

**Frenette, Claude**  
...Est-ce masque...(CMC)

**Genge, Anthony**  
Grey and White (CMC)

**Gougeon, Denis**  
L'oiseau blessé (Doberman)  
Six Thèmes Solaires: Saturne (CMC)

**Hambraeus, Bengt**  
Monologo (CMC)

**Harley, James**  
Portrait (CMC)

**Jones, Kelsey**  
Rondo (Waterloo)

**Keetbass, Dirk**  
Three Miniatures for Solo Flute (Jaymar)

**Kenins, Talivaldis**  
Concertante (Boosey & Hawkes)

**Komorous, Rudolf**  
Necklace of Clear Understanding (CMC)  
for baroque flute/pour flûte baroque

**Koprowski, Peter Paul**  
Images II (CMC)

**Lalonde, Alain**  
Trois solos d'un personnage (CMC)  
alto flute, C flute and piccolo/flûte alto,  
flûte et piccolo

**Levin, Gregory**  
Dialogues (Berandol)

**Lorrain, Denis**  
Le talon d'Achille (CMC)

**McIntyre, Paul**  
Abstract (CMC)

**Minard, Robin**  
Solo for Flute (CMC)

**Morel, François**  
Nuvattuq (E.C. Kerby)  
alto flute/flûte alto

**Palmieri, Silvo**  
Sur la pointe animée... (CMC)

**Papineau-Couture, Jean**  
Verségères (CMC)  
Bass flute or alto flute or C flute/ flûte  
basse ou flûte alto ou flûte en do

**Pauk, Alex**  
Scan (CMC)

**Pépin, Clermont**  
Quatre monodies (Éditions Clermont  
Pépin)

**Saint-Marcoux, Micheline Coulombe**  
Horizon I (CMC)

**Tanner, David**  
Toot Suite (CMC)

**Tremblay, Gilles**

Envol-Alleluia pour flûte seule  
(Salabert)

**Wuensch, Gerhard**

Three Pieces for Flute Solo (CMC)

**Duets**

Own choice

The program must correspond in duration to that of a solo program at the same level. When registering, please add 'D' to the class number – for example DWF4.

**Duo**

Au choix

La durée du programme doit correspondre à celle du programme solo de même niveau. Au moment de remplir le formulaire, ajoutez 'D' devant le numéro de la classe d'entrée. Par exemple, les participants qui interprètent une pièce du niveau 4 inscriront DWF4.

**Ensembles**

Own choice

The program must correspond in duration to that of a solo program at the same level. When registering, please add 'E' to the class number – for example WFE4.

**Ensembles**

Au choix

La durée du programme doit correspondre à celle du programme solo de même niveau. Au moment de remplir le formulaire, ajoutez 'E' devant le numéro de la classe d'entrée. Par exemple, les participants qui interprètent une pièce du niveau 4 inscriront EWF4.